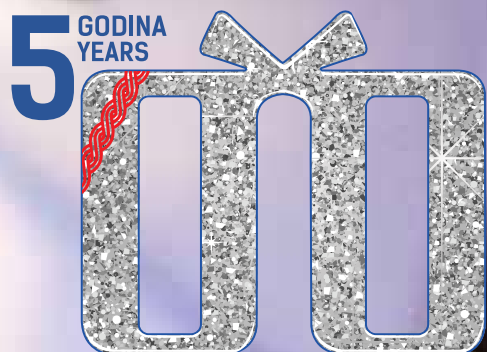


MREŽA HRVATSKIH ŽENA



**Svečana večera za dobitnice  
nagrade Utjecajne Hrvatske Žene  
i Buduće Liderice**

**Subota, 07. ožujka 2020. godine**

**Croatian Women of Influence  
& Future Leaders Awards Gala**

**Saturday, March 7, 2020**

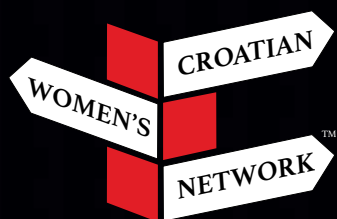
@CWNLeaders // #CWN2020

“We have never seen women in power like this.  
It is new to our eyes. Whatever the post,  
it is a great move to develop women’s leadership.”

– Rediet Kefale,  
Ethiopian women’s rights campaigner

The winners of the prestigious Croatian Women  
of Influence Awards and Future Leader Awards extend  
our congratulations to the 2020 award winners.

We’re thrilled to welcome you to the club.



MREŽA HRVATSKIH ŽENA



DOBRODOŠLICA // WELCOME

@CWNLeaders // [croatianwomensnetwork.org](http://croatianwomensnetwork.org) // #CWN2020



Dobrodošli na petu svečanu dodjelu prestižnih nagrada Utjecajne Hrvatske Žene i Buduće Liderice u organizaciji Croatian Women's Network™/Mreže Hrvatskih Žena. Oduševljeni smo što ste s nama u Zagrebu i uzbuđeni što ćemo večeras proslaviti uspjehe i postignuća 24 dobitnice koji dolaze iz šest zemalja, a izabrane su između više od 140 nominiranih. To je naš najveći broj nominacija do sada! One se pridružuju našim prethodnim dobitnicama, kojih je danas 117, a odabrane su pomno između čak 400 nominiranih.

Uspješna žena je samouvjerena, promiče promjene i nadahnjuje druge. To su uistinu karakteristike naših dobitnica nagrada Utjecajne Hrvatske Žene i Buduće Liderice 2020. godine.

Iz daleke Bolivije, Kanade i SAD-a, te od Hrvatske do Austrije i Njemačke, ovogodišnje dobitnice uzdrmale su svijet umjetnosti i kulture, medicine, filantropije, sporta, znanosti i tehnologije, ekologije, a brinule su se čak i za opskrbu hranom. Osim što su predane svojim profesijama, one su nesebično izdvojile vrijeme za humanitarno djelovanje i, što je najvažnije, za promicanje i očuvanje hrvatskih korijena i baštine. One su ponos Hrvatske i našega hrvatskog iseljništva.

Pet godina je prošlo u tren oka. Kad je pokrenut ovaj projekt, nisam bila sigurna koliko ćemo daleko dogurati i koliko dugo trajati. Ponosna sam na naš kontinuirani rast, i privilegirana što imam prigodu upoznati izvanredne hrvatske žene i proslaviti njihova nevjerojatna postignuća. Uz vašu pomoć otkrivamo te dragulje – te suvremene junakinje iz svih krajeva svijeta. Uostalom, ovdje smo kako bi slavile, ali se i ujedinile na putu do ostvarenja naših mnogobrojnih potencijala.

Nadam se da ste jednako počašćeni i entuzijastični kao i ja biti večeras u društvu sposobnih, vrijednih i predanih žena koje svaki dan pomiču granice uspjeha i inspiracija su svima nama.

Hvala Vam što ste podijelili svoje vrijeme s nama.

Caroline Spivak  
osnivačica,  
Croatian Women's Network™/Mreža Hrvatskih Žena

Welcome to the fifth annual Croatian Women's Network™/Mreža Hrvatskih Žena Croatian Women of Influence awards gala. We are thrilled to welcome you to Zagreb and are excited to celebrate our 24 winners who come from six countries, drawn from more than 140 nominations. Our largest number to date! They join our previous winners to bring the total to 117 laureates selected from almost 400 nominations.

An amazing woman is confident, takes changes and inspires others. These are indeed the characteristics of our 2020 Croatian Women of Influence and Future Leader award winners. From as far away as Bolivia, Canada and the USA and from Croatia to Austria and Germany, this year's winners are shaking up the worlds of arts and culture, medicine, philanthropy, sports, science and technology, the environment and even taking on our food supply. In addition to being successful professionally, they have eked out time to support humanitarian causes and importantly, to promote and maintain their Croatian roots and heritage. They are the pride of Croatia and our diaspora communities.

Five years has eclipsed us in the blink of an eye. When this project launched, I wasn't sure how far it would go and how long it would last. I'm proud of our continued growth and even more so of the privilege it affords us to get to know our extraordinary Croatian women and to celebrate their incredible accomplishments. With your help we are committed to continuing to uncover those diamonds in the rough – the unheralded heroes from all corners of the world. After all, we're here to celebrate, champion and connect our way to our collective success.

I hope you are as honoured and enthusiastic as I am to be in the company of such capable, devoted and hardworking women who, on a daily basis, push the boundaries of success and inspire us all to move forward in our own journeys.

Thank you for sharing your time with us.

Caroline Spivak  
Founder,  
Croatian Women's Network™/Mreža Hrvatskih Žena





**REPUBLIKA HRVATSKA**  
**URED PREDSJEDNIKA**

KLASA: 053-02/20-03/55  
URBROJ: 71-03-04/3-20-02  
Zagreb, 4. ožujka 2020

**Croatian Women's Network/  
Mreža hrvatskih žena  
gospođa Caroline Spivak**

Poštovana gospođo Spivak,

Predsjednik Republike Hrvatske Zoran Milanović primio je Vašu zamolbu za pokroviteljstvom i poziv na konferenciju „Napredak žena. Napredak ekonomije. Ostvari potencijal!“ te dodjelu nagrada „Utjecajne hrvatske žene“ i „Buduće liderice“, koje će biti održane 6. i 7. ožujka 2020. u Zagrebu.

Zahvaljujemo na zamolbi te upućujemo pozdrave i potporu Predsjednika Republike Hrvatske održavanju navedene konferencije i dodjele nagrada, manifestacijama koje slave uspješne hrvatske žene te pridonose jačanju utjecaja žena u Hrvatskoj i svijetu.

Budući da Predsjednik Republike zbog prije utvrđenih državnih obveza nije u mogućnosti odazvati se Vašem pozivu, sudionike skupa će u ime Predsjednika Republike u petak, 6. ožujka 2020. pozdraviti doc. dr. sc. Velibor Mačkić, posebni savjetnik Predsjednika Republike za ekonomiju.

Želimo Vam puno uspjeha u organizaciji konferencije „Napredak žena. Napredak ekonomije. Ostvari potencijal!“ i dodjele nagrada „Utjecajne hrvatske žene“ i „Buduće liderice“, uz uvjerenje kako će svoju uspješnost potvrditi bogatim programom i velikim brojem sudionica.

S poštovanjem,



PREDSTOJNIK

dr. sc. Orsat Mišljenić



REPUBLIKA HRVATSKA  
SREDIŠNJI DRŽAVNI URED ZA HRVATE IZVAN REPUBLIKE HRVATSKE  
DRŽAVNI TAJNIK

*Poštovane dame, cijenjeni organizatori,*

*uvijek mi je čast obratiti se Hrvatskoj mreži žena s obzirom na aktualnost i potrebu globalnog međusobnog upoznavanja, prepoznavanja i podržavanja Hrvatica.*

*Prvenstveno sam sretan kada vidim nova lica, slušam o novim uspjesima i divim se do tada nepoznatim ženama koje sve većim koracima zauzimaju mjesto koje im pripada u znanosti, businessu, kulturi, u svim područjima života.*

*Sve dominantnija uloga Žene u svim sferama života otkriva njezinu nezamjenjivost u profesionalnom svijetu. Istina je jedna: kakve će biti Žena – takva će nam biti i budućnost.*

*U snažnom zalaganju da nam hrvatska budućnost bude uspješna, i u tom uspjehu prepoznata i vrednovana, nameće se svima, a posebno nama muškarcima, moralna obveza da se taj uspjeh ne samo potiče i njeguje, već i promovira. Ova manifestacija je sigurno jedan od najprimjerenijih načina promicanja vrijednosti i kvaliteta koje Hrvatice diljem svijeta unose u svoje okruženje i siguran put ka jačanju hrvatske budućnosti na globalnoj razini.*

*Svim dobitnicama čestitam i zahvaljujem što svojim radom i zalaganjem globalno promiču hrvatsku izvrsnost i talente.*



*Zvonko Milas*



Hrvatska matica iseljenika

RAVNATELJ

Poštovane dobitnice nagrada, cijenjeni organizatori,

s velikim zadovoljstvom smo i ove godine prihvatili pokroviteljstvo nad Međunarodnom konferencijom „Napredak Žena. Napredak ekonomije. Ostvari potencijal! Žena kao pokretač promjena.“, koja pridonosi jačanju položaja i utjecaja žena u Hrvatskoj i u svijetu.

Čestitamo dobitnicama nagrada Utjecajne hrvatske žene i Buduće liderice 2020. koje dodjeljuje organizator konferencije: : Croatian Women's Network™/Mreža Hrvatskih Žena. Vi ste naše veleposlanice u svijetu i svojim pozitivnim primjerom utječete na društvene promjene i promičete politička, ekonomska i društvena prava žena. Hvala vam i što njegujete svoje hrvatsko porijeklo i što povezujete Hrvate izvan domovine s Hrvatskom, čime jačate naš zajednički hrvatski kulturni krug.

Nije slučajno da se ovaj događaj organizira prigodom Međunarodnog dana žena koji vam od srca čestitam u svoje osobno ime i u ime Hrvatske matice iseljenika sa željom da zajedno proslavimo ravnopravnost i afirmaciju žena diljem svijeta.



Gradonačelnik Grada Zagreb  
**MILAN BANDIĆ**



Uvažene dame,

drage dobitnice nagrada "Utjecajne hrvatske žene" i "Buduće liderice"

od srca vam čestitam na ostvarenome uspjehu!

Hvala vam što predanim radom, odvažnošću i snagom duha svoje ideje provodite u djelo!

Vi ste liderice danas, svakako i sutra! Budite uzor i podrška mladim ženama diljem svijeta! Nastavite i nadalje kroz Mrežu hrvatskih žena raditi na podizanju svijesti o važnosti ženskoga poduzetničkog duha i stvaralaštva!

Svim pripadnicama ljepšeg spola te svim nagrađenim i utjecajnim hrvatskim ženama i svim budućim lidericama sretan Međunarodni dan žena!

Gradonačelnik Grada Zagreba,  
Milan Bandić



# BAŠĆANSKA PLOČA

## KRALJ ZVONIMIRA

Kroz hrvatsku povijest, hrabre i snažne žene igrale su sastavnu ulogu u poticanju djelovanja, očuvanju kulture, religije i baštine, a čak su i hrabro štitele naše granice – kao što to čine i danas. Pri osmišljavanju ove nagrade cilj nam je bio odati počast baštini koja nas povezuje te prepoznati snagu i upornost naših Utjecajnih hrvatskih žena. Simbol za prvo slovo „Ž“ u riječi „žena“ iz drevnog i izvornog hrvatskog glagoljaškog pisma igrao je važnu ulogu u hrvatskoj povijesti, a sama je nagrada izrađena upravo u obliku tog simbola.

**I** Glagoljaško pismo (poznato i kao glagoljica) najstarije je poznato slavensko pismo. U 9. ga je stoljeću sastavio sv. Ćiril, bizantski redovnik iz Soluna. 863. godine bizantski car Mihael III. poslao je njega i njegovog brata, sv. Metoda, u Veliku Moravsku kako bi tamo širili kršćanstvo među Slavenima tog područja. Braća su odlučila prevesti liturgijske knjige na staroslavenski jezik koji je bio razumljiv općoj populaciji, no kako se riječi tog jezika nisu mogle lako napisati korištenjem grčkog ili latinskog pisma, Ćiril je odlučio izmisliti novo pismo, glagoljicu, temeljeno na jeziku makedonskih Slavena iz solunske regije.

Nakon smrti Ćirila i Metoda glagoljaško pismo prestalo se koristiti u Moravskoj, ali su ga njihovi učenici nastavili širiti na zapad i jug. Glagoljica je očuvana samo kod Hrvata, koji su je koristili od 12. do 20. stoljeća, ponajviše u liturgiji. Naziv je skovan tek mnogo stoljeća nakon njegova nastanka, a dolazi od starocrkvenog slavenskog glagolъ „glagoljati“ (ujedno i podrijetlo slavenskog naziva za slovo G). Glagol glagoljati znači „govoriti“. Pretpostavlja se da je naziv glagoljica nastao u Hrvatskoj oko 14. stoljeća i to od glagola glagoljati, koji su koristili sljedbenici liturgije na slavenskim jezicima.

Hrvati koji su koristili glagoljicu su bili jedini narod u Europi koji je dobio posebno dopuštenje pape Inocenta IV. (1248. godine) da koristi vlastiti jezik i ovo pismo u liturgiji. Točnije, ovo je dopuštenje formalno dano senjskom biskupu Filipu. Međutim, posebna pažnja koju je Vatikan pridavao glagoljaškoj liturgiji u narednim stoljećima (čak i objavljivanjem nekolicine glagoljaških misala u Rimu) pokazuje da se ova privilegija odnosila na sve hrvatske zemlje koje su koristile glagoljašku liturgiju, uglavnom na područjima uz obalu. Kao što je poznato, latinski je bio privilegirani jezik u vjerskim obredima u Katoličkoj crkvi do 2. Vatikanske sinode održane 1962.-1965. kada je odlučeno da će se umjesto latinskog u katoličkoj liturgiji dopustiti korištenje narodnih nacionalnih jezika. Zanimljivo je da se čak i danas glagoljaška liturgija koristi u nekim hrvatskim crkvama.

Izrađena u Kanadi od aluminijske i kamena, ova prekrasna nagrada može na prvi pogled nalikovati umotanom daru. Možda je i to podsjetnik da su sve žene dar društvu i da bi svijet uvijek trebao cijeniti njihove brojne doprinose.



Odavanje počasti prošlosti.  
Stavljanje sadašnjosti.  
Napredovanje u budućnost.

Honoring the Past.  
Celebrating the Present.  
Advancing into the Future.



Bašćanska ploča jedan je od prvih spomenika s natpisom na prijelaznom obliku glagoljice iz oko 1100. godine.

Baška tablet is one of the first monuments containing an inscription in the Croatian recension of the Church Slavonic language, dating from c. 1100.

Throughout Croatia's history, courageous and strong women have played an integral role in inspiring action, preserving culture, religion and heritage and even bravely protecting our borders – just as they do today. In creating the award, our goal was to honor the heritage that binds us and to recognize the strength and tenacity of our Croatian Women of Influence.

The Croatian word for woman is žena. The symbol for the first letter "Ž" in the ancient and original Croatian Glagolitic alphabet that played an important role in Croatian history is in fact the symbol that shapes the form of the award. It was made in Canada of aluminium and stone.

**T**he Glagolitic alphabet (known as Glagolitsa) is the oldest known Slavic alphabet. It was created in the 9th century by Saint Cyril, a Byzantine monk from Thessaloniki. He and his brother, Saint Methodius, were sent by the Byzantine Emperor Michael III in 863 to Great Moravia to spread Christianity among the Slavs in the area. The brothers decided to translate liturgical books into the Old Slavic language that was understandable to the general population, but as the words of that language could not be easily written by using either the Greek or Latin alphabets, Cyril decided to invent a new script, Glagolitic, which he based on the language of the Macedonian Slavs from the Thessaloniki region.

After the deaths of Cyril and Methodius, the Glagolitic alphabet ceased to be used in Moravia, but their students continued to propagate it in the west and south. The Glagolitic alphabet was preserved only by the Croats, using it from the 12th to the 20th century, mostly in liturgy.

The name was not coined until many centuries after its creation, and comes from the Old Church Slavonic glagol "utterance" (also the origin of the Slavic name for the letter G). The verb glagoliti means "to speak" It has been conjectured that the name glagolitsa developed in Croatia around the 14th century and was derived from the word glagolity, applied to adherents of the liturgy in Slavonic.

Croats using the Glagolitic alphabet were the only nation in Europe who was given a special permission by Pope Innocent IV (in 1248) to use their own language and this script in liturgy. More precisely, this permission had formally been given to the bishop Philip of Senj. However, special care accorded by the Vatican to the Glagolitic liturgy in subsequent centuries (even by publishing several Glagolitic missals in Rome), shows that this privilege applied to all Croatian lands using the Glagolitic liturgy, mostly along the coast. As is well known, the Latin had been the privileged language in religious ceremonies in the Catholic Church until the 2nd Vatican Synod held in 1962-1965, when it was decided to allow vernacular national languages to be used in the Catholic liturgy instead of Latin. It is interesting that even today the Glagolitic liturgy is used in some Croatian churches.





ODABIRNI SUD // JUDGES PANEL

@CWNLeaders // [croatianwomensnetwork.org](http://croatianwomensnetwork.org) // #CWN2020



## IZV. PROF. DR. SC. NATAŠA DRVENKAR

 ODABIRNI SUD JUDGE

**Prodekanica za suradnju s okruženjem, međunarodnu suradnju i projekte, Sveučilište J. J. Strossmayera u Osijeku, Ekonomski fakultet u Osijeku**

Izv.prof.dr.sc. Nataša Drvenkar obnaša funkciju prodekanice za suradnju s okruženjem, međunarodnu suradnju i projekte na Ekonomskom fakultetu u Osijeku. Rođena je 19. prosinca 1983. godine u Zemunu, Republika Srbija, a od studenog 1992. godine, tijekom Domovinskog rata, preselila se s obitelji u Viroviticu, gdje je nastavila svoje osnovnoškolsko i srednjoškolsko obrazovanje (kao najbolja učenica generacije), a potom akademsko obrazovanje u Osijeku (među 10% najuspješnijih studenata). Znanstveni i stručni interes usmjerava na ekonomsku politiku, regionalne ekonomske znanosti i industrijsku politiku. Uspostavlja brojne uspješne suradnje s poslovnom zajednicom i ostalim dionicima (HUP, HGK, HDE i niz ostalih suradnji), a s HUP-om inicira i provodi inovativan projekt dobrovoljnih studentskih stručnih praksi u 5 slavonskih županija koji ostvaruje uspješne rezultate. Udana je i majka jednog djeteta. Osobna i profesionalna misija koja ju najbolje opisuje bi bila "ohrabriti, motivirati i inspirirati studente u ostvarivanju njihovih potencijala". Nataša je dobitnica nagrade Utjecajne Hrvatske Žene, 2019 u kategoriji poduzetništva.

**Associate Professor and Vice-Dean for External Cooperation, International Relations and Projects, J. J. Strossmayer University of Osijek, Faculty of Economics in Osijek**

Nataša Drvenkar is the Vice-Dean for External Cooperation, International Relations and Projects at J. J. Strossmayer University of Osijek, Faculty of Economics in Osijek where she is also an Associate Professor. Although born in Zemun, Republic of Serbia, in October 1992, during the Croatian War of Independence, Nataša and her family moved to Croatia. Her main areas of interest include economic growth and development, industrial policy and regional policy. She has built strong professional relationships with academic and business communities through a number of joint projects. She maintains close cooperation with the Croatian Economic Association, the Croatian Employers' Association through training programs involving the most promising students and innovative student training with the help of employers of five Slavonian counties and the Croatian Chamber of Commerce and regional development agencies of the Slavonian county. "To empower, motivate and inspire students to achieve more" is her personal and professional mission." Nataša is a winner of the 2019 class of Croatian Women of Influence Award winners in the category of entrepreneurship.



## DARIO MAGDIĆ, PROF.

 ODABIRNI SUD JUDGE

**Zamjenik državnog tajnika Središnjeg državnog ureda za Hrvate izvan Republike Hrvatske Središnji Državni Ured za Hrvata izvan RH**

Rođen u Vukovaru, Hrvatska. Nakon tehničkog srednjoškolskog obrazovanja, diplomirao povijest na Filozofskom fakultetu u Zagrebu. Nakon kratkog rada u srednjoj školi, većinu profesionalne karijere proveo u javnom sektoru, lokalnoj i regionalnoj samoupravi, na poslovima javnih politika u obrazovanju, organizaciji formalnih i neformalnih programa i projekata za mlade. Od 2017. zaposlen u Središnjem državnom uredu za Hrvate izvan Republike Hrvatske u svojstvu načelnika Sektora za provedbu i nadzor programa i projekata na poslovima organizacije, pripreme i provedbe programa i projekata namijenjenih Hrvatima izvan Republike Hrvatske.

Od rujna 2019. imenovan za zamjenika državnog tajnika Središnjeg državnog ureda za Hrvate izvan Republike Hrvatske.

**Deputy State Secretary, State Office of the Council of the Government of the Republic of Croatia for Croats living outside of Croatia.**

Born in Vukovar, Croatia. Following the completion of a technical secondary school education, Dario graduated from the Faculty of Philosophy at the University of Zagreb. After working briefly in high school, he has spent most of his professional career in the public sector, in local and regional government and in public policy work in education, organizing formal and informal youth programs and projects. From 2017 he has served State Office for Croats outside the Republic of Croatia as Chief of the Sector for Implementation and Supervision of Programs and Projects and, Preparation and Implementation of Programs and Projects for Croats living outside the Republic of Croatia.

In September 2019 Dario was appointed Deputy State Secretary to the Central State Office for Croats outside the Republic of Croatia.



5  
GODINA  
YEARS  
2020

mr. sc. **SNJEŽANA JURIŠIĆ, PROF.**  
 **ODABIRNI SUD JUDGE**

**Rukovoditeljica Odjela za kulturu Hrvatska Matica Iseljenika**

Snježana Jurišić je rukovoditeljica Odjela za kulturu u Hrvatskoj Matici Iseljenika gdje potičemo, podupiremo, organiziramo i promoviramo projekte iz područja kulture i razvoja kulturnog stvaralaštva te povezane obrazovne, nakladničke, ekološke, sportske i turističke programe, a s ciljem jačanja veza s hrvatskim iseljeništvom i njihovim potomcima, hrvatskim manjinskim zajednicama te Hrvatima iz BiH te s ciljem očuvanja hrvatskog kulturnog identiteta u iseljeništvu te povezivanja iseljene Hrvatske s domovinom. Svojim radom i djelovanjem nastojim pridonijeti ostvarivanju misije Hrvatske matice iseljenika - očuvanju nacionalnoga i kulturnoga identiteta, materinskoga jezika te običaja među pripadnicima hrvatskog naroda izvan Republike Hrvatske te boljem povezivanju raseljene i domovinske Hrvatske.

**Head of the Department of Culture Croatian Heritage Foundation**

Snježana Jurišić is Head of the Department of Culture at the Croatian Heritage Foundation. Her key priorities include supporting, organizing and promoting culture and cultural creativity development together with related educational, publishing, ecological, sporting and tourism programs designed to strengthen linkages with the Croatian diaspora, Croatian minority communities and Croats in Bosnia and Herzegovina. The goal of this portfolio is the preservation of Croatia's cultural identity throughout the diaspora while connecting Croats around the world with their homeland. Through her work Snježana supports the Croatian Heritage Foundation in achieving its mission to preserve Croatia's cultural identity, native language and traditions among Croats living outside of the Republic of Croatia.



Croatian Women of  
Influence Award  
Winners (2018)

**2018**



BUDUĆA LIDERICA //  
FUTURE LEADER AWARD WINNER

@CWNLeaders // [croatianwomensnetwork.org](http://croatianwomensnetwork.org) // #CWN2020



5 GODINA YEARS  
2020

ISABELLA GRANDIĆ



BUDUĆA LIDERICA FUTURE LEADER AWARD WINNER

Isabella Grandić is a life-long learner, researcher and developer and is passionate about leveraging technology to solve some of humanity's hardest, most pressing problems. Her mission is to impact billions. Currently, that entails building her toolbox of skills and mental models working with 3D printing technology, Artificial Intelligence, Cellular Agriculture and Nanotechnology. Over the past year she spent her time learning about different fields of tech, speaking at large conferences like Microsoft Ready, C2 Montreal and BC Tech summit, and going through Olympic-level mindset training. This year, Isabella is working full time on The Knowledge Society (a school of the future focused on training the next generation of innovators, aged 13-17) working as the Program Success Manager, managing programs in Boston, Las Vegas, NYC, USA and Ottawa and Toronto, Canada. Having spoken at conferences like Microsoft Ready, C2 Montreal, WNorth and BCtech summit and Elevate, at the World's Largest AI conference Isabella is also an upcoming speaker at World Summit AI and IKEA Digital Festival in Copenhagen. She's worked on solving global energy supply (on the Amazon Prime TV Show: The Social Movement), gotten a standing ovation at the T-mobile Arena and even did a project to advance artificial wombs.

Isabella Grandić cjeloživotna je učenica, istraživačica i programer i strastvena je u tome što koristi tehnologiju kako bi se riješili neki od najtežih, najvažnijih problema čovječanstva. Njena misija je utjecati na milijarde. Trenutno to podrazumijeva izgradnju njezinog skupa alata s vještinama i mentalnih modela koji rade s tehnologijom 3D ispisa, umjetnom inteligencijom, staničnom poljoprivredom i nanotehnologijom. Protekle godine provodila je vrijeme učeći o različitim poljima tehnike, govoreći na velikim konferencijama poput Microsoftovog Ready-a, C2 Montreala i BC Tech summita, te prolazila na treningu razmišljanja olimpijske razine. Ove godine Isabella radi puno radno vrijeme na The Knowledge Society (škola budućnosti usmjerena na obuku nove generacije inovatora, u dobi od 13 do 17 godina), radeći kao voditeljica programa za uspjeh, upravljajući programima u Bostonu, Las Vegasu, NYC, SAD i Ottawe i Toronto, Kanada. Nakon što je govorila na konferencijama poput Microsofta Ready, C2 Montreal, WNorth i BCtech summit i Elevate, na najvećoj svjetskoj AI konferenciji Isabella je također predstojeća govornica na World Summit AI i IKEA Digital Festival u Kopenhagenu. Radila je na rješavanju globalne opskrbe energijom (u emisiji Amazon Prime TV: Društveni pokret), stekla je ovacije u T-mobile Areni i čak napravila projekt za unapređivanje umjetnih maternica.





UTJECAJNE HRVATSKE ŽENE//  
CROATIAN WOMEN OF INFLUENCE AWARD WINNERS  
@CWNLeaders // [croatianwomensnetwork.org](http://croatianwomensnetwork.org) // #CWN2020



## SONJA BRELJAK



### UMJETNOST I KULTURA ARTS & CULTURE

**Izdavač i urednica Hrvatskog glasa Berlin  
Asistent u Saveznom uredu za migracije i integracije SR  
Njemačke**

Sonja Breljak je diplomirala novinarstvo u Sarajevu, Bosna i Hercegovina. Tijekom rata je 1994. godine stigla u Berlin kao prognanik/izbjeglica sa svojom obitelji. Iz tog statusa je uspjela uspješno voditi svoju obitelj (suprug i četiri djece od kojih su svi završili studij ili studiraju), biti dopisnica brojnih hrvatskih novina ( *Slobodna Dalmacija, Večernjak, Matica, Danica*) i oformiti i na noge podici vlastite novine.

**Publisher and editor of Hrvatski glas Berlin  
Assistant, Federal Office for Migration and Integration of  
the Federal Republic of Germany**

Sonja Breljak completed a degree in journalism in Sarajevo, Bosnia and Herzegovina. She arrived in Berlin in 1994 as a displaced person/refugee with her family. From this status she managed to raise her family (husband and four children, all of whom have graduated university or will imminently graduate), to be a correspondent of numerous Croatian newspapers (*Slobodna Dalmacija, Večernjak, Matica, Danica*), to establish her own newspaper.



## LILIANA ČANADIĆ



### VODSTVO I INOVACIJA LEADERSHIP & INNOVATION

**Glavna izvršna direktorica, Vlada Sjeverozapadne Teritorije,  
Zdravstvo i socijalne usluge, regija Yellowknife**

Ljiljana Čanadić rođena je u Hrvatskoj. Mama je bila mlada samohrana majka koja nije imala drugog izbora nego da je ostavi u skrbi ljudima koji je njeguju i podržavaju sve do danas. Ljiljana je završila školu kao medicinska sestra i ubrzo je započela svoj život avanture. Nakon što je radila kao medicinska sestra u Hrvatskoj, a potom u Libiji, ionda u Kanadi, uživala je u razvijanju vlastitih vještina i pružanju podrške mladim ženama da žive njihove najbolje živote svakog dana. Tijekom svoje 29-godišnje menadžerske karijere, ovaj pogon se nastavlja. Njena najdraža nada i misija je pozitivno utjecati na one koji rade s njom, da njeni prijatelji i obitelj budu ponosni, naj snažniji i najbolji što mogu biti svakog dana.

**Chief Operating Officer, Government of Northwest  
Territories, Health and Social Services Authority –  
Yellowknife Region**

Liliana Čanadić was born in Croatia to a young unwed mother who had no choice but to leave her in the care of people who care and support her to this day. Liliana graduated from nursing school and soon after started her life of adventure. Having worked as a nurse in Croatia, then Libya and then Canada, she has enjoyed growing her own skills and supporting young women to be their very best self every day of their life. Over her 29-year management career this drive continues. Her fondest hope is to positively influence those who work with her, for her friends and family to be proud, strong and the best they can be every day.



## DEBBIE ĆOSIĆ

 **PODUZETNIŠTVO ENTREPRENEURSHIP**

**Director Tvrtke i Osnivačica  
In2ition Realty**

**CEO & Founder  
In2ition Realty**

Debbie Ćosić je započela svoju karijeru u nekretninama 1980-ih, nakon što je diplomirala na Sveučilištu u Torontu. Utemeljila je vlastitu tvrtku In2ition Realty 2008 godine i postala samostalna poslovna žena u vrlo konkurentnoj industriji. Od početka se je zauzimala za inovacije, nove metode prodaje i marketinga. Do danas njena tvrtka je ostvarila promet veći od \$15.000.000.000 dolara. Jedna je od uglednijih članova na odboru direktora BILD-a, Debbie je nagrađena s više poslovnih i građanskih priznanja za njezin doprinos Kanadskoj industriji nekretnina te usput i Hrvatskoj zajednici. Debbie je poznata po svom profesionalnom odnosu prema poslu ali i po velikodušnom duhu. Rado se odaziva na humanitarne priredbe ali je i inicijator istih. Uspješno je okupila kvalitetnu grupu mladih ljudi koji posjeduju s jedne strane ljudske kvalitete i vrijednosti i s druge strane strast za poslom.

Debbie Ćosić began her real estate career in the 1980's, following her graduation from the University of Toronto. Since founding her own company, Debbie has become a self-made business woman in a highly competitive industry. Foreseeing a need for an innovative and dynamic player in the industry she launched In2ition Realty in 2008. Since inception she has overseen the sales and marketing of over \$15 Billion dollars of real estate. Recognized not only as an astute professional, but as a fearless innovator in the industry. She currently serves on BILD's board of directors. Debbie has been honoured with multiple business and civic awards for her contribution to both the Canadian real estate industry and the Croatian community. Debbie is known for her generous spirit and someone who has mentored countless professionals in the industry. She has successfully assembled a devoted team in whom she has instilled the same passion and values that she is known for.



## dr. sc. ROZELINDRA ČOŽ-RAKOVIĆ

 **ZNANOST SCIENCE & TECHNOLOGY**

**Voditeljica Laboratorija za biotehnologiju u akvakulturi,  
Institut Ruđer Bošković**

**Head of Laboratory for Biotechnology in Aquaculture,  
Ruđer Bošković Institute**

Rozelindra Čož-Rakovac znanstveno je doprinjela razvoju matične ustanove i razvoju znanosti u RH, objavila je 100-tinjak visokokvalitetnih znanstvenih radova u uglednim časopisima. Aktivna je u kreiranju i realizaciji pedesetak domaćih i međunarodnih projekata od kojih je voditeljica nekoliko recentnih projekata: Znanstveni centar izvrsnosti za Bioprospecting mora, Bioprospecting of the Adriatic Sea (5 mil Eura), HORIZON 2020, PerformFISH, INTERREG Adriatic-Ionian Programme BIOECO-R.D.I. Osnovala je Laboratorij za biotehnologiju u akvakulturi. Suosnivačica je „Hrvatskog centra za autohtone ribe i rakove krških voda, Otočac“ 2007-2008: PHARE project. Dobitnica je nekoliko nagrada s naglaskom na Državnu nagradu za znanost za 2018.godinu. Istraživački interes vezan je za utvrđivanje bioloških potencijala supstanci iz okoliša, razvoj i procjenu bioloških indikatora stresa, razvoj bioloških markera za detektiranje disbalansa ekosustava, razvoj i učinak imunomodulatora za primjenu u akvakulturi.

Rozelindra Čož-Rakovac has contributed to the development of science at Ruđer Bošković Institute, and throughout the Republic of Croatia, considering the fact that she has approximately 100 publications in highly ranked scientific journals. She has also had a great impact in writing and realization of approximately 50 domestic and international projects, where she is a lead supervisor on ongoing projects such as Scientific Center of Excellence for Marine Bioprospecting, Bioprospecting of the Adriatic Sea (5 mil Euro), HORIZON 2020, PerformFISH, INTERREG Adriatic-Ionian Program BIOECO-R.D.I. She founded the Laboratory for Biotechnology in Aquaculture and is also a co-founder of the "Croatian Center for Indigenous Fish and Crayfish, Otočac" 2007-2008: PHARE project. Over the years, she has received numerous awards, the most recent of which is the National Science Award in 2018. Her research interest are focused on determining the biological potential of environmental substances, evaluating biological stress indicators, developing biological markers in order to detect ecosystem disturbances, as well as evaluation of immunomodulators for aquaculture applications.



## ANA GANZA

# 2020



### UMJETNOST I KULTURA ARTS & CULTURE

**Nagrađivani pjesnik, autorica, odgojiteljica, govornik i globalni aktivist za pravdu i mir**

Ana Ganza (Mag. Ekonomije) diplomirala je na Sveučilištu u Zagrebu, i Sveučilištu u Torontu (Obrazovanje i Specijalizacija u Ekonomiji) te Specijalizacija Teologije. Kao istaknuta Hrvatica, Ana je postala poznata po svojim pjesničkim i književnim djelima, kao obrazovna djelatnica, predavačica na seminarima za hrvatski jezik i kulturu, i kao svjetska aktivistkinja za mir i ravnopravnost. Ana je objavila četiri knjige i brojne radove, a najpoznatija joj je knjiga Put nade, koju je autorizirala Časna Majka Terezija; Anino iskustvo kao volonterke Majke Terezije i Misionarki Ljubavi, u Kalkuti, u Indiji, i njene molitve i osobni razgovori s Časnom Majkom (ljetno, 1996). Ana je predavala ekonomiju, teologiju, i engleski jezik u Katoličkoj srednjoj školi, te Hrvatski jezik, preko trideset godina, i odgovorna je za uvođenje hrvatskog jezika kao Internacionalnog predmeta za kojeg se dodjeljuju krediti u Srednjim školama Ontarija, 1988 god. Ana je inspirirala generacije studenata, učitelja i profesora, kojima je bila mentor. Dobitnica je brojnih nagrada u području obrazovanja i dobrotvornog rada, od kanadskih i hrvatskih organizacija, i obje Vlade, Hrvatske i Kanadske. Ana Ganza, majka je triju sinova i neumorno promovira ljubav za hrvatski jezik, narod, kulturu i babinu.

**An award-winning poet, author, educator, inspirational speaker, and a global activist for justice and peace.**

Ana Ganza is a graduate of University of Zagreb (M. Econ.) and University of Toronto (B Ed. Bachelor of Education and Honour Specialist in Economics), and a specialist in theology. A prominent Croatian, Ana is an award-winning poet, author, educator, inspirational speaker, and a global activist for justice and peace. Ana has published three books and numerous works, most notably Journey of Hope, authorized by Mother Teresa focused on Ana's experience as a volunteer in Mother Teresa's Order of Missionaries of Charity, in Calcutta, India, and her prayers and personal conversations with Mother (summer, 1996). Ana has taught economics, theology and english, at a Catholic high school, and Croatian Language courses for over thirty years. She was instrumental in introducing the Croatian International Credit Course as a High School credit, in Ontario (1988). She has inspired generations of students, and the teachers and professors whom she has mentored. Ana is the recipient of several educational and charitable awards, both, from the Canadian and Croatian organizations, and the Croatian and Canadian Governments. Ana Ganza is the mother of three sons and is a tireless promoter of Croatian language and culture.



## DR. SUZANA HLATKI MATIJEVIĆ

# 2020



### VODSTVO I INOVACIJA LEADERSHIP & INNOVATION

**Voditelj poslovne jedinice za Hrvatsku Abbott Laboratories**

Suzana Hlatki Matijević završava Studija medicine 1998 godine u Zagrebu te započinje karijeru u farmaceutskoj industriji dovodeći u Hrvatsku lijekove iz različitih područja medicine kako bi hrvatski bolesnici imali liječenje prema svjetskim standardima. 2009 godine pridružuje se američkoj farmaceutskoj tvrtki Abbott Nutrition kao regionalni direktor marketinga, 2015 godine preuzima cjelokupno poslovanje za Hrvatsku kao direktor Abbott Nutrition. U desetogodišnjem razdoblju aktivno surađuje sa stručnim društvima Hrvatskog liječničkog zbora te internacionalnim „opinion makerima“ na brojnim projektima važnim za unaprijeđenje liječenja malnutricije i tumorske kaheksije u cilju boljih kliničkih ishoda i preživljenja. Uspješno vodi tim mladih i ambicioznih zaposlenika divizije Abbott Nutrition koji svake godine ostvaruje izvrsne poslovne rezultate. Predaje na poslijediplomskom studiju Medicinskog fakulteta u Zagrebu „Management u zdravstvu“ (LMHS). Predsjednica je Koordinacije industrije medicinske prehrane (KIMP) pri HUP-u koja okuplja proizvođače kliničke prehrane (Nestle, Fresenius, Nutricia, Braun). Dobitnica je nagrade Abbott Nutrition Central Europe Leadership Award 2019 godine.

**Business Unit Manager, Croatia Abbott Laboratories**

Suzana Hlatki Matijević is a graduate of the Medical School at the University of Zagreb (1998) and commenced pharmaceutical industry career. She was involved in bringing different medicines from various fields to Croatia so that Croatian patients would be treated according to world standards. In 2009, she joined Abbott Nutrition, the US pharmaceutical company, as Regional Marketing Director while in 2015 she took over the entire business for Croatia as Abbott's Nutrition Director. Over her 10 years at Abbott, she actively collaborated with various professional societies of the Croatian Medical Association and key international opinion leaders on numerous projects critical to the reduction of malnutrition and tumor cachexia treatment, all in order to improve clinical outcomes and patient survival. She successfully coordinates and manages a team of young ambitious Abbott Nutrition employees and as a team they produce excellent business results from year-to-year. Suzana teaches postgraduate students at the Medical School, University of Zagreb in Management of health systems (LMHS), a postgraduate field of specialized study. She is the president of the Coordination of the Medical Nutrition Industry (KIMP) at HUP, which brings together clinical nutrition manufacturers (Nestle, Fresenius, Nutricia, Braun). Suzana is the recipient of the 2019 Abbott Nutrition Central Europe Leadership Award.





## GORANKA HORJAN



UMJETNOST I KULTURA ARTS & CULTURE

Goranka Horjan je jedna od glavnih protagonista u očuvanju hrvatske kulturne muzejske baštine i njenu promociju u Europskih i svjetskim razmjerima. A takav profil do sada nismo imali u MHŽ. To otvrđuju i njene vrlo važne visoke pozicije u tom društvenom segmentu: Predsjednica INTERCOM-a (Međunarodni komitet za muzejski menadžment) – izabrana u Kyotu u rujnu 2019. na mandat od tri godine. Predsjednica međunarodnog žirija za nagrade Europske komisije u području kulturne baštine za područje obrazovanja, promocije i usavršavanja (2016. – 2019.). Predsjednica Europskog muzejskog foruma – 2012. – 2017. Članica Izvršnog odbora Svjetske muzejske organizacije ICOM – 2010. – 2016.

Goranka Horjan is one of the main protagonists in the preservation of Croatian cultural museum heritage and its promotion on a European and world scale. Thus far, we have not had such a profile at MHŽ. This is also borne out by her prestigious senior positions in this social segment as exemplified by her election to Chair in Kyoto (September 2019) to a three-year term to INTERCOM (International Committee on Museum Management) and having held the position of President of the International Jury for European Commission awards in the field of cultural heritage in the field of education, promotion and training (2016 – 2019) and President of the European Museum Forum – 2012–2017 Member of the Executive Board of the ICOM World Museum Organization – 2010–2016.



## VEDRANA JELUŠIĆ KAŠIĆ



GOSPODARSTVO BUSINESS

Partnerica , Deloitte Savjetodavne Usluge

Partner, Financial Advisory, Deloitte

Vedrana Jelušić Kašić je odgovorna za stručne savjete u području spajanja i preuzimanja, financijskog restrukturiranja, pristupa kapitalu i forenzike. Vedrana ima više od 20 godina rukovoditeljskog iskustva pri donošenju odluka vezanih za poslovanje i ulaganja stečeno u međunarodnim financijskim institucijama. Prije nego što se priključila Deloitteu, Vedrana je bila Direktorica Europske banke za obnovu i razvoj za Hrvatsku, Sloveniju, Mađarsku i Slovačku te je bila odgovorna za ostvarivanje strategije i poslovnog plana kroz ulaganja i podršku institucionalnim reformama u tim zemljama gdje je izravno vodila više od 40 transakcija u 12 država središnje i jugoistočne Europe. Bila je član nadzornih odbora u nekoliko prehrambenih i trgovinskih društava u regiji. Dodatno je poslovno iskustvo stekla u banci Raiffeisen Bank u Hrvatskoj, Merrill Lynch Private Client Group u SAD-u, Hrvatskoj narodnoj banci i Monte Titoli u Italiji. Vedrana je magistrirala u području međunarodne ekonomije i financija na Sveučilištu Brandeis, Massachusetts, SAD i diplomirala na Ekonomskom fakultetu u Zagrebu. Pohađala je kolegije u području financija na sveučilištu Wirtschaftsuniversität i institutu Institut für Wirtschaftswissenschaften u Beču. Posjeduje diplomu Financial Times, London, Ujedinjenog Kraljevstva za neizvršne direktore, članove nadzornih odbora.

Vedrana Jelušić Kašić is responsible for providing advisory expertise around M&A transactions, financial restructurings, capital raising and forensic. She has over 20 years leadership experience steering business and investment decisions for notable international financial institutions in variety of business sectors. Previously, Vedrana was the Director for Croatia, Slovenia, Hungary and Slovakia at the EBRD responsible for delivery of the strategy and business plans through investments and advancing policy reforms and directly led over 40 transactions across 12 countries of CSEE with concentration on debt and equity investments while serving as a non-executive board member at several food, beverage and retail corporations throughout the region. Additionally she worked at Raiffeisen Bank in Croatia, Merrill Lynch Private Client Group in the USA, the Croatian National Bank and Monte Titoli in Italy. Vedrana holds a Master's Degree in International Economics and Finance from the Brandeis University, Massachusetts, USA, and B.A. from the University of Economics in Zagreb. She completed financial coursework at Wirtschaftsuniversität and Institut für Wirtschaftswissenschaften in Vienna and is a holder of the Non-Executive Director Diploma by The Financial Times, London, UK.





## prof. dr. sc. ANTOINETTE KAIĆ-RAK



ZNANOST SCIENCE & TECHNOLOGY

**Liječnica, voditeljica Ureda Svjetske zdravstvene organizacije u Hrvatskoj**

Antoinette Kaić-Rak, redoviti profesor, Medicinski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, specijalist socijalne medicine s organizacijom zdravstvene zaštite, rođena 1959. u Virovitici, diplomirala na Medicinskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu 1982., magistrirala 1990., doktorirala 1996., na Sveučilištu u Zagrebu. Naslov disertacije "Utjecaj prehrane i nekih životnih navika u nastanku intestinalnih metaplazija-prekanceroze želučanog karcinoma" / "The Role of diet and other life styles in the development of intestinal metaplasia-precancerous lesion of gastric cancer". Radila u Hrvatskom zavodu za javno zdravstvo, UNICEF-u te Svjetskoj zdravstvenoj organizaciji. Područje znanstvenog interesa je javno zdravstvo. Publicirala preko 120 znanstvenih i stručnih radova. Odlikovana Spomenicom Domovinske Zahvalnosti. Redoviti član Akademije medicinskih znanosti od 1999. Voditeljica Ureda SZO za Hrvatsku od 2001.

**Doctor, Head of the Office of the World Health Organization in Croatia.**

Antoinette Kaić-Rak, is a professor at the Faculty of Medicine, University of Zagreb, and a specialist in social medicine in the organization of health care. She was born in 1959 in Virovitica, and graduated from the Medical School, University of Zagreb in 1982, MSc 1990, PhD 1996, University of Zagreb. Her dissertation was titled "The Role of diet and other life styles in the development of intestinal metaplasia-precancerous lesion of gastric cancer." She worked at the Croatian Institute for Public Health, UNICEF and the World Health Organization and has published over 120 scientific articles. Antoinette was awarded the Homeland Gratitude Testimonial and has been a regular member of the Croatian Medical Academy since 1999. She has headed the WHO Country Office in Croatia since 2001.



## ANKICA KARAČIĆ



UMJETNOST I KULTURA ARTS & CULTURE

**Umjetnica**

Ankica Perge Karačić je završila školu za primijenjenu umjetnost, Odjel za tekstilni dizajn i Likovnu pedagošku akademiju u Novom Sadu. Kao modna dizajnerica nagrađena je u Milanu, Ljubljani, Beogradu i Skopju, a kao nastavnik likovnih umjetnosti u više zemljama, među kojima su i Kina, Japan i Indija. Krajem 1991. godine, zbog rata u Hrvatskoj, odlazi u Njemačku, gdje je postala uspješna slikarica i voditeljica likovnih tečajeva. Izlagala je u Njemačkoj, Južnoj Koreji, Kini, Iranu, Azerbajdžanu, u Peruu, Španjolskoj, Austriji, Hrvatskoj, Italiji i Srbiji. Kao član Međunarodne udruge kreativnih umjetnika - ICAA, imenovana je direktoricom ICAA za Hrvatsku. Sudjelovala je u više od pedeset školskih državnih projekata u Njemačkoj. Redovno vodi slikarske tečajeve i radionice pri hrvatskim katoličkim misijama i hrvatskim udrugama u Njemačkoj. Zajedno sa suprugom, od 2000. organizira Likovni natječaj za djecu hrvatskih iseljenika koja pohađaju nastavu hrvatskog jezika.

**Artist**

Ankica Perge Karačić is a graduate of the School of Applied Arts, Department of Textile Design (1970) and the Academy of Fine Arts in Novi Sad (1977). As a fashion designer she has received numerous awards and recognitions in Milan, Ljubljana, Belgrade and Skopje, and as an art teacher she has been recognized and awarded China, Japan and India. At the end of 1991, because of the war in Croatia, she went to Germany, where she has been recognized as a distinguished painter and art teacher. She has exhibited her work in Germany, South Korea, China, Azerbaijan, France, the Netherlands, Peru, Iran, Switzerland, Italy, Croatia and Serbia. As a member of the International Creative Artists Association (ICAA) she is appointed Director of ICAA for Croatia. As an art teacher she has participated in over fifty German state school projects and regularly runs painting classes and workshops for children at Croatian Catholic Mission and Croatian associations in Germany. From 2000 she has organized an annual art competition for children who attend Croatian language classes drawn from Croatia's global diaspora.



## ELIZABETH KERA



ZNANOST SCIENCE & TECHNOLOGY

Dr. Kera je rođena u SAD-u ali njezini korijeni vuču iz Nina malog povijesnog gradića u Hrvatskoj. Još od malena roditelji su joj počeli usađivati Hrvatske vrijednosti, a pošto je od malenih nogu i sama jako često posjećivala Hrvatsku, jako rano se upoznala njenom bogatom kulturno-povijesnom baštinom. Kao dodiplomski student na NYU, željela je više sudjelovati u zastupanju Hrvatske zajednice, te je postala predsjednica „Croatian Cultural League,” studentskog kluba na kampusu. Tijekom diplomskog studija Dr. Kera osnovala je Hrvatsku neuropsiholosku skupinu radi približavanja onih koji imaju Hrvatsko porijeklo. Danas između ostalog radi kao savjetnica za nekoliko tvrtki uključenih u ispitivanja farmaceutskih istraživanja. Prevela je neuropsiholoske testove na hrvatski jezik i služi kao ocjenjivač za nadgledanje administracije, bodovanja i interpretacije kognitivnih testova u studijama demencije provedenih u Hrvatskoj. Nada se da će i u budućnosti imati prilike da spoji njezinu ljubav prema svojoj kulturi i strast prema neuropsihologiji.

Dr. Kera was born in the USA, but her roots are from Nina, Croatia. Her parents instilled the value of her culture early on during their yearly trips to Croatia to visit family. As an undergraduate at NYU, she wanted to be more involved in representing her community, and became president of the Croatian Cultural League, a student club on campus. During her graduate studies, Dr. Kera founded the Croatian Neuropsychology Group to bring those in the field of Croatian descent closer together. Today, she serves as a consultant for several companies involved in pharmaceutical research trials. She has translated neuropsychological tests into Croatian, and serves as a rater to oversee the administration, scoring, and interpretation of cognitive tests in dementia studies conducted in Croatia. She hopes to continue such endeavors that tie together her love of her culture and her passion for neuropsychology.



## SILVIJA KOLAR FODOR



VODSTVO I INOVACIJA LEADERSHIP & INNOVATION

**Predsjednica udruge, koordinatorica udruge, Udruga Biovrt – u skladu s prirodom, autorica, predavačica, edukatorica, voditeljica projekta i školske vrtlarke grupe**

Silviya Kolar Fodor je autorica, biovrtlarka i aktivistica. Kao velika zaljubljenica u prirodu posvećena je edukaciji o životu u skladu s prirodom. Autorica je knjige „Vrtlarjenje u skladu s prirodom« i edukativnog portala [www.biovrt.com](http://www.biovrt.com), a surađivala je kao kolumnistica s brojnim časopisima i portalima. Predsjednica je udruge “Biovrt – u skladu s prirodom” u sklopu koje diljem Republike Hrvatske provodi edukacije, osmišljava i vodi razne projekte kojima pokreće školske vrtove u Međimurju i uvodi edukacijske programe o biovrtlarjenju, održivom razvoju i životu u skladu s prirodom u osnovne škole. Čuvarica je brojnih sorti starinskog sjemenja i uzgojem te razmnožavanjem istih ih čuva za buduće generacije. Na svom imanju stalno isprobava nove ideje i tehnike biološkog uzgoja te redovito piše i inspirira brojne pratitelje na društvenim mrežama.

**President and Coordinator of the Association Biovrt, Author, Lecturer, Educator and Project Manager of the school gardening group**

Silviya Kolar Fodor is an author, bio-gardener and activist. As a great nature lover, she is dedicated to education about living in harmony with nature. She is the author of the book *Gardening in Harmony with Nature* and the educational portal [www.biovrt.com](http://www.biovrt.com). Silviya is a frequent columnist for numerous magazines and portals. She is the President of the association, *Biogarden – in harmony with nature*. From this platform she provides education and designs and manages various projects that launch school gardens in Međimurje county introducing educational programs on bio-cultivation, sustainable development and life in harmony with nature in elementary schools across the Republic of Croatia. Silviya is the guardian of many ancient varieties of seed and protects them from extinction for future generations. She continually introduces new ideas and techniques for organic farming on her property and regularly writes and inspires numerous followers on social networks.



## PATRICIA AVILA KULJIŠ



UMJETNOST I KULTURA ARTS & CULTURE

**Predsjednica hrvatske zajednice La Paz, Bolivija Predsjednica uprave Reforma Construcciones Umjetnica i pjesnikinja**

Patricia Avila Kuljiš je diplomirala s najvišim priznanjima srednje škole Colegio Sagrados Corazones. Preddiplomski studij arhitekture i umjetnosti je završila na Sveučilištu Mayor de San Andrés gdje je studirala očuvanje baštine, baleta, klavira, dekoracije, upravljanja rizikom, gurmanske kuhinje i tehnike slikanja. Rukovodilac je jedinice za planiranje i kontrolu i smjer građenja i usluga iz autonomne općinske vlade La Paza. Nagrađena je kao najbolja službenica od strane predstavnika susjedstva. Vršiti ulogu stalnog člana žirija web stranice međunarodne udruge fotografa i kazališnog festivala Indivisa Manent. Kao predsjednica Hrvatske zajednice promovira hrvatsku kulturu kroz brojne aktivnosti odrađene na lokalnim i međunarodnim medijima i na web stranicama administracije poput Comunidad Croata de la paz Bolivija, Comunidades Croatas de La paz Bolivija, Clases de Cocina Croata, Ciudadanía Croata y Antiguas fotografías Croatas de Bolivija.

**President, Croatian community of La Paz, Bolivia Chair, Board of Directors, Reforma Construcciones**

Patricia Avila Kuljiš graduated with the highest honors from the high school Colegio Sagrados Corazones. She holds undergraduate degrees in architecture and the arts from the University of Mayor de San Andrés with specialized studies in heritage conservation, ballet, piano, decoration, risk management, gourmet cooking and painting techniques. Professionally, she is the Manager of the unit of planning and control and the Director of construction and services of the Autonomous Municipal Government of La Paz. Patricia is a member of the permanent jury of the website of the international photographer's association and the theatre festival Indivisa Manent. As President of the Croatian Community, she is a tireless promoter of Croatian culture through numerous activities reported on by local and international media. She is the administrator of the Comunidad Croata de la paz Bolivia, Comunidades Croatas de La paz Bolivia, Clases de Cocina Croata, Ciudadanía Croata y Antiguas fotografías Croatas de Bolivia websites.



## MIRJANA MARČINKO-ŠMIT



PODUZETNIŠTVO ENTREPRENEURSHIP

**Osnivačica i Vlasnica, Od slatkoga slađe**

Iza web stranice Od slatkoga slađe krije se Mirjana Šmit, diplomirana učiteljica, amaterska slastičarka, kuharica i fotografkinja. Stranicu je pokrenula prije 5 godina, na nagovor i veliku podršku svoje obitelji, na svoj 45. rođendan. Želja joj je bila do 50. rođendana izdati jednu kuharicu, ali je u ovih 5 godina ostvarila 3 tiskane kuharice: Od slatkoga slađe, ...i od slanoga ponešto i 101 palačinka. Uz posao u školi i svakodnevni rad na kuharicama i web stranici odluka je pala da se posveti samo radu na stranici te je prije 3 godine napustila učiteljski posao i otvorila poduzeće. Uz tiskanje kuharica i osmišljavanje recepata, bavi se fotografiranjem istih te izradom video recepata za domaća i inozemna poduzeća i njihovom promidžbom, posebice na ambalažama Bambi Plazma keksa. Svoje recepte, fotografije i video recepte objavljuje i na mrežnim stranicama koje prati 80 000 ljudi.

**Owner and Culinary Maven, Sweeter than Sweet**

Sweeter than Sweet s a web page that is a product of Mirjana Šmit, a professional teacher, amateur confectioner, cook and photographer. This web page was launched five years ago at the urging and great support of her family, on her 45<sup>th</sup> birthday. Her goal was to publish at least one cookbook by her 50<sup>th</sup> birthday. She managed to publish three cookbooks in that period: Sweeter than Sweet, Something Salty and 101 crepes. In trying to balance a teaching career and working on the web page and the cookbooks was taking an increasing toll so three years ago Mirjana made the leap and left her day job and started my on company. She hasn't looked back. In addition to developing and publishing her cookbooks and designing recipes, Mirjana photographs her food and films video recipes for Croatian and foreign companies and advertisers including boxes of Bambi Plazma cookies. Her recipes, photographs and videos are available on her social networks that enjoy 80 000 followers.





## VIKTORIJA MATIN



HUMANITARNI RAD PHILANTHROPY

**Osnivačica i Predsjednica udruge, Vukovarski Leptirići**

Rad Viktorije Matin i inicijativa za uvođenje novih metoda terapija za djecu s teškoćama u razvoju proizašla je iz dugogodišnjih istraživanja, pronalazjenja metoda i načina kako bi pomogla svom, sada 13-ogodišnjem sinu Leu, a kasnije i svoj ostaloj djeci s područja Istočne Hrvatske. Prije osam godina krenula je u osnivanje nevladine organizacije, Udruge Vukovarski leptirići. Dugoročnim naporima, aktivnostima, medijskim istupima, prosvjedima osigurali smo djeci mogućnost pohađanja redovnih vrtića, škola, pomoćnike u nastavi te pružanje različitih usluga, terapijskih postupaka, igraonicu neformalnog predškolskog odgoja, terapijsko jahanje, plivanje te različite sportske aktivnosti. Udruga Vukovarski leptirići danas broji 180-ero djece s teškoćama u razvoju različitih dijagnoza i dobi. Trenutno ima 26 zaposlenih stručnih osoba te u skorije vrijeme planiraju zaposliti, kroz različite projekte, još novih 10 stručnih djelatnika. Želja joj je da njena priča potakne upravo roditelje djece s teškoćama, da svojom upornošću i entuzijazmom mogu rušiti te svakodnevne barijere te kako niti jedan problem nije nerješiv.

**Founder and President, Association Vukovarski Leptirići**

Viktorija Matin's initiative and work to introduce new therapies for children with disabilities stemmed from years of research, identifying new methods and ways to help her now-13-year-old son, Leo, and later other children from Eastern Croatia. Eight years ago, she set out to establish a non-governmental organization, the Vukovar Butterflies Association. Through long-term efforts, activities, media appearances, protests, they have provided children with the opportunity to attend regular kindergarten classes, schools, teaching assistants and the various services, therapeutic procedures, informal preschool playroom, therapeutic riding, swimming and various sports activities. Today, the Association supports 180 children with disabilities of various ages and diagnosis. There are currently 26 professional staff employed, with plans to recruit another 10 professional staff through various projects. Viktorija's hope is that her story inspires the parents of children with disabilities, so that they realize that their persistence and enthusiasm can break down everyday barriers and that every problem has a solution.



## TOMMI MISHELL



UMJETNOST I KULTURA ARTS & CULTURE

**Dizajner interijera, scenograf, Kantautorica**

Sed Nakon Domovinskog rata Tommi Mischell se je preselila u Philadelphiju, SAD, gdje je pohađala fakultet za umjetnost i design te paralelno sa pjevačkom i skladateljskom karijerom 2000-te započela i tvrtku za unutarne uređenje i umjetnost sa suprugom, akademskim kiparom Nick Kačić-Miošić. Svoju pjevačku karijeru je započela sa svega četiri godine kao solista u crkvi Gospe od Anđela u Trogiru pod nadzorom svog starijeg brata Miroslava Miše koji je bio crkveni orguljas i klavirist. Za vrijeme Domovinskog rata radila je na bezbroj humanitarnih akcija na bojnicama i gradovima diljem Hrvatske i Bosne i Hercegovine. Dolaskom u Ameriku izdala je svoj album u suradnji sa grupom Average White Band-a koji je zaprimljen u sedam kategorija za Grammy nominaciju 2000 godine. Premda da se odselila u Ameriku njena suradnja sa Domovinom nikad nije prestala. Prošlo ljeto njen novi album je izdala diskografska kuća Cro Records pod nazivom "Vrime je" sa kantautorskom skladbom "Modri Kavez" s kojom je nastupila na Šibenskom Festivalu.

**Interior Designer, Set Designer, Singer, Songwriter**

Following the Croatian Homeland War, Tommi Mischell moved to Philadelphia, USA, where she took courses in art and design, and in parallel with her singing and composing career, in 2000 she started an interior design and art firm with her husband, academic sculptor Nick Kačić-Miošić. She began her singing career at just four years old as a soloist at Our Lady of the Angels Church in Trogir, under the supervision of her older brother Miroslav Miša, who was the church organist and pianist. During the Homeland War, Tommi supported countless humanitarian actions on battlefields and cities across Croatia and Bosnia and Herzegovina. Arriving in America, she released an album in association with the Average White Band, which received seven Grammy nominations in 2000. Although she moved to America, her connection with her homeland continued. Last summer, her new album "Vrime je" (it's time) was released by Cro Records with the songwriter arrangement "Blue Cage" with whom she performed at the Šibenik Festival.



5  
GODINA  
YEARS  
2020

**KATARINA PEJIĆ**



**UMJETNOST I KULTURA ARTS & CULTURE**

Katarina Pejić je stručnjak za odnose sa javnošću, novinarka Večernjeg Lista, kao i novinarka kolumnistica, komentatorica Fenix Magazina. Od 2005 dopisnica Večernjeg Lista u Njemačkoj a od 2012 godine zamjenica glavnog urednika Fenix magazina te kolumnistica i komentatorica o društvenim temama hrvatskih iseljenika u Njemačkoj. Od 2011 godine radi u uredu zastupnika u njemačkom Bundestagu kao stručnjakinja za odnose sa javnošću. Dugogodišnji je aktivni član upravnog odbora hrvatskog kulturnog sportskog društva Blau Weiss Tomislav Heilbronn, te član je crkvenog vijeća hrvatske katoličke zajednice Heilbronn. Rođena je u Derventi 1975 godine, školovanje završila u Zagrebu i u Njemačku u grad Heilbronn doselila se 2000 godine. Svojim velikim trudom i nesebičnim zalaganjem omogućila je da se iz svakog kuta Hrvatske dijaspore čuje glas hrvatskih iseljenika.

Katarina Pejić is a public relations expert, journalist for the Večernji List, as well as a columnist and commentator for Fenix Magazine. Since 2005 correspondent for Večernji List in Germany and since 2012, the deputy editor-in-chief of Fenix Magazine and columnist and commentator on social topics important to Croatian emigrants in Germany. Since 2011 she has worked in the office of a Member of the German Bundestag as a public relations specialist. She has been an active member of the board of directors of the Blau Weiss Croatian Cultural Sports Society, Tomislav Heilbronn for many years and is a member of the Heilbronn church Council of the Catholic community. Born in Derventa in 1975, Katarina completed her education in Zagreb and moved to Heilbronn, Germany in 2000. With her tremendous and selfless efforts Katarina ensures that the voice of Croatian emigrants from every corner of the Croatian Diaspora can be heard around the world.



5  
GODINA  
YEARS  
2020

**MARTINA PERANOVIĆ**



**ŠPORT ATHLETICS**

**Tajnica, Hrvatskog Para Taekwondo Saveza**

**Secretary, Croatian Para Taekwondo Alliance**

Martina Peranović je prvo službeno certificirana Para taekwondo učiteljica u Hrvatskoj (sport za djecu s teškoćama i osobe s intelektualnim teškoćama), autorica je jedinstvene knjige u svijetu "Uvod u Para taekwondo" i kao tajnica Hrvatskog Para taekwondo saveza promicateljica je senzibiliteta za osobe s invaliditetom i njihovoj afirmaciji u Para taekwondou, koji je u svijetu već godinama prepoznat. Zahvaljujući Martini, ovaj jedinstveni sport i u nas ima sve više pozornosti, jer pridonosi općem zdravstvenom, ponajprije mentalnom zdravlju osobe s invaliditetom, ali i njegovoj obitelji i integraciji u zajednici. I ako je samohrana majka četero djece, svako dijete s teškoćom prihvaća kao svoje i nastoji u okviru njegovih mogućnosti uključiti ga u program Para taekwondoa, sa iznimnim uspjesima. Sportaši u posljednje tri godine su osvojili gotovo sve svjetske, europske medalje, a plasirani su i za olimpijadu, ponajprije zahvaljujući predanosti, stručnosti i empatiji Martini. Njezino je ime u svijetu Para taekwondoa međunarodni sinonim za uspješnost i sportsku integraciju svake osobe s teškoćama u razvoju u svojoj zajednici.

Martina Peranović is the first officially certified Para taekwondo teacher in Croatia (a sport for children with disabilities and intellectual disabilities). She is the author of the world's only book, Introduction to Para Taekwondo and as a secretary of the Croatian Para taekwondo Alliance promotes sensibility for people with disabilities and their affirmation in Para taekwondo, which has been recognized worldwide for years. Thanks to Martina, this unique sport is receiving more and more attention as it contributes to the general health, especially the mental health of those with disabilities, but also to their family and community integration. Although she is a single mother of four, she treats each child with disabilities as her own and strives to include them in the Para taekwondo program, with great success, to the best of their ability. Her athletes have won almost all world and European medals in the last three years and have qualified for the Olympics, thanks primarily to Martina's dedication, expertise and empathy. In the world of Para taekwondo, Martina's name is internationally synonymous with success and sports integration of all individuals with developmental disabilities.





## MARINA ALEKSANDRA RUKAVINA



VODSTVO I INOVACIJA LEADERSHIP & INNOVATION

Konzultantica za međunarodno putovanje i turizam

International Travel and Tourism Consultant

Marina Aleksandra Rukavina bila je regionalni i menadžer radeći za više međunarodnih zrakoplovnih kompanija u Hrvatskoj i inozemstvu. Od 2013 godine, izvanredna je savjetnica u prometnoj i ugostiteljskoj industriji koja se bavi raznim projektima dok je živjela i radila u Hong Kongu. Nakon povratka u Hrvatsku, prije osam godina, pokrenula je novi projekt – Spomen mjesto „Ruža Hrvatske“ na otoku Žirju, zajedno s gospodarskom revitalizacijom otoka. Nadalje, specijalizirala se za sektor zdravstva, sporta i lovnog turizma, zbog čega je poslovanje posebno drugačije i izazovnije zbog pionirskog okruženja, posebno u upravljanju projektima za privatne investitore na drugim poljima koja su povezana s ugostiteljstvom. Pored ispunjenja strasti prema inovativnim i razvijajućim proizvodima i uslugama, Marina je osnovala i vodila prvi klaster alternativnih oblika turizma te pokrenula i vodila jedinstveni projekt povijesnog Hrvatskog centra marinaca koji će otkriti hrvatsku povijest mora od ranog srednjeg vijeka sve do danas.

For more than 20 years Marina Aleksandra Rukavina has been an area, regional and executive manager working for multiple international airlines in Croatia and abroad. Since 2013, she has been a freelance consultant in the transportation and hospitality industry engaging in various projects living and working in Hong Kong. Following her move back to Croatia she initiated a new project eight years ago – the Memorial site “Rose of Croatia ” on the island of Žirje, together with the economic revitalization of the island. Furthermore, she specializes in the health, sport and hunting tourism sectors that makes her business distinctively different and more challenging due to a pioneering environment, particularly in project management for private investors in other fields connected to the hospitality. In addition to fulfilling her passion for innovative and developing industry-leading products and services, Marina founded and lead the first cluster of the alternative forms of tourism, initiated and leads the unique project of the historical Croatian Marine Corps Centre that will reveal Croatian marine history from the early middle ages until today.



## ANE STRAŽIČIĆ-RODRIGUEZ



VODSTVO I INOVACIJA LEADERSHIP & INNOVATION

Ane Stražičić Rodríguez rođena je na otoku Mljetu ribarskoj obitelji uz svakodnevno ribanje i pripremanje Dalmatinske hrane, pravljenju vina i maslinova ulja. Zahvaljujući njenoj babi naučila je upotrebiti začinsko bilje koei su uz sol, papir i maslinovo ulje glavni začini u Dalmatinskoj kuhinji. U Ameriku se je odselila 80-tih i donjela sa sobom sve ukuse i mirise rodnog kraja. U braku je sa Luisom Rodriguez i imaju dvoje prekrasne djece Alberta i Michell. Kao majka, žena i Hrvatica ponosna je što je u svoju djecu usadila ljubav za Hrvatsku, naučila ih Hrvatski jezik, znanje o Hrvatskoj povijesti, tradiciji i kulturi. Zahvalna je svom suprugu Luisu, koji podržava sve što radi za Hrvatsku i Hrvatsku zajednicu u New Yorku gdje i sam pomaže kao profesionalni kuhar na mnogim Hrvatskim festama i piknicima.

Ane Stražičić Rodríguez was born on the island of Mljet to a fisherman’s family with daily fishing and preparation of Dalmatian food, making wine and olive oil. Thanks to her grandmother, she learned to use herbs that, along with salt, peper and olive oil, are the main spices in Dalmatian cuisine. She moved to America in the 80’s and brought with her all the tastes and smells of her native land. Ane is married to Luis Rodriguez and they have two beautiful children, Albert and Michell. As a mother, woman and Croatian, she is proud to instill a love for Croatia in her children, to teach them the Croatian language, knowledge of Croatian history, traditions and culture. She is grateful to her husband Luis, who supports everything she does for Croatia and the Croatian communities in New York, where he himself helps as a professional chef at many Croatian festivals and picnics.



**LUCIJA VELIČAN**

**GOSPODARSTVO BUSINESS**

**Konzultantica za IT Industriju**

Lucija Veličan je konzultantica ljudski resursi specijalizirana za IT industriju. Posjeduje više od osam godina konzultantskog iskustva u području ljudski resursa, organizacijskih promjena te razvoja tehnoloških timova. Studentica je na američkom sveučilištu Walden u području organizacijske psihologije. 2017 godine dobila je Future Leaders nagradu u kategoriji Tehnologije. Na trenutnom je radnom mjestu Lucija zadužena za vođenje operacija tvrtke Talentarium na području DACH i SEE regije.

**Human Resources Consultant, IT Sector**

Lucija Veličan is a Human Resources Consultant specializing in the IT industry. She has more than eight years of consulting experience in HR, organizational change, and technology team development. She holds an ABD Ph.D. in Organizational Psychology from the American university Walden. In 2017, Lucija was awarded a Future Leaders Award in the field of Technology. In her current role, Lucija manages Talentarium's operations in DACH and SEE regions.



**HEIDI WOHLFAHRT GRANIĆ**

**UMJETNOST I KULTURA ARTS & CULTURE**






**Voditeljica Računovodstva, Mike Bubalo Construction Co., Inc. Direktorica Ensambla, Sv. Antun Kolo Klub "Croatia" "Los Angeles, Kalifornija**

Heidi Wohlfahrt-Granić je ostvarila svoju dugogodišnju zamisao 1998. godine i Hrvatska kulturna ekstravaganca Los Angeles je započela svojim radom. Ovaj je festival, od prvobitnog događaja, prerastao u najveći skup hrvatske mladeži na Zapadnoj obali SAD-a i okuplja izvođače i goste iz svih krajeva svijeta. Heidi je također aktivna u nekoliko izvršnih odbora hrvatskih organizacija na području Los Angelesa, uključujući Župno vijeće i Vijeće za financije pri Hrvatskoj katoličkoj crkvi Sv. Antuna u Los Angelesu, Kaliforniji. U svojoj bogatoj profesionalnoj karijeri trenutno je voditeljica računovodstva za velikog dobavljača podzemnih komunalnih usluga, te obavlja dužnost nadgledavanja međuljudskih odnosa i svih drugih aspekata financijskog računovodstva. Njena tvrtka odgovorna je za izgradnju i popravak glavnih projekata kanalizacije, vodovoda te poplava na području šireg Los Angelesa.






**Accounting Manager, Mike Bubalo Construction Co., Inc. Ensemble Director, St. Anthony Kolo Club "Croatia", Los Angeles, CA**

Heidi Wohlfahrt-Granić was the driving force that launched The Croatian Cultural Extravaganza Festival in Los Angeles in 1998. This Festival has now grown, from the original event, into the largest gathering of Croatian Youth on the West Coast of the U.S.A. and includes guest performers and visitors from around the world. She also has been active and holds Executive Board positions in several Croatian organizations in the Los Angeles area in addition to her tireless work and participation in Parish Council and the Finance Council at the St Anthony Croatian Catholic Church in Los Angeles, California. In her professional career, she is the Accounting Manager for a large Underground Utility Contractor. She handles many different tasks from Contract Administration, Human Resources and all aspects of Financial Accounting. Her firm is responsible for building and repairing major sewer, water line and storm drain projects in the Greater Los Angeles area.





**OO**  
**2016**

-  Nives Antoljak–Kostadinov
-  mr. sc. Daria Krstičević
-  Antonija Mršić
-  Viktor Šegrt
-  dr. Željko Tanjić




**OO**  
**2017**

-  Ivana Perkušić
-  Mirjana Ana–Maria Piskulić
-  dr. sc. Viktor Šegrt
-  dr. Željko Tanjić
-  dr. Ivana Zerec

**OO**  
**2018**

-  Ivana Perkušić
-  Kaja Pavlinić
-  mr. sc. Snježana Jurišić, prof.
-  dr. Željko Tanji

**OO**  
**2019**

-  Ana Mandac
-  Kaja Pavlinić
-  mr. sc. Snježana Jurišić, prof.

# 2016

 President Kolinda Grabar Kitarović  
Honorary Award/Počasna Nagrada

 Brenda Brkušić

 Ljubica Cimera

 Vlatka Hlupić

 Diana Juričević


 Bernadette Luketich


 Karen Oremuš

 Maria Ramas

 dr. sc. Ana Sunčana Smith

 Antonija Spajić

 dr. sc. Dunja Šamec

 Dr. Katarina Školnik- Aleksa

 Tena Štivičić

 prof. dr. sc. Iva Tolić

 Antonija Trupinić

 Natalie Beg

 Matea Kovač

 Emma Moguš

 Julia Moguš

 Nina Skočak

# 2017

 dr.med.dent. Neda Caktas

 Branka Ćubelić

 Ivona Čulo

 Marijana Dokoza

 dr. Ivančica Dvoržak Schrunk

 prof. dr. sc. Tamara Gazdić-Alerić

 Petra Gregorits

 Mara Letica-Saad

 dr. Maja Lukač-Stier

 Ana Matulić

 Andrea Novak Neumann

 Delfa Kosić Papić

 Nika Pinter

 dr. sc. Anita Šalić

 s. Anđelita Šokić

 Gabrieza Elena Spanić Utrera

 dr. Nela Sršen

 dr. Silvia Šušnjić

 Dr. Suzana Tkalčić, DVM, PhD

 dr. sc. Ksenija Uroić

 Blanka Vlašić

 dr.sc.Dijana Zadravec

 dr. Esther Gitman,  
Friend of Croatia/Prijatelj Hrvatske

 Gabrijela Jurić

 Kaja Pavlinić

 Anita Vidić



# 2018

-  Ksenija Abramović
-  Zrinka Bačić
-  Carolina Borojević
-  mr. sc. Vesna Bosanac, dr. med.
-  Antonella D'Antuono
-  Suzana Flanz
-  Gloria Jurešić
-  dr. Zorka Kinda-Berlaković
-  Sara Kolak
-  Đurđica Orepić
-  Anita Martinac
-  Dr. Josipa Petrunić
-  Marija Perić
-  dr. sc. Marija Selak, doc.
-  dr. med. Nikolina Sesar
-  dr. sc. Branka Salopek Sondi
-  Ivana Tkalčić
-  Kathryn Tesija
-  Ana Tomašković
-  doc. dr. sc. Ana Jurinjak Tušek
-  Tea Žakula
-  Iva Buljan
-  Maja Grujić
-  Tatjana Mustač

# 2019

-  Danijela Balikić
-  Damjana Domanovac
-  Sanja Drakulić
-  Izv. prof. dr. sc. Nataša Drvenkar
-  Jasenka Gajdoš Kljusurić, Ph.D., MBA
-  Viktorija Knežević
-  Ankica Kovač, Ph.D., MEng. AE.
-  Biljana Lovrinović
-  prim. Ph.D dr. sc. Ulla Marton, MD
-  Katica Perinac
-  Nada Pritisanac Matulich
-  Nada Prkačin
-  Mirna Šitum, dr. med.
-  dr. sc. prim. Vanja Slijepčević–  
Saftić, dr. med.
-  doc. dr. sc. Hedda Martina Šola
-  Ruža Studer Babić
-  prim. dr. sc. Spomenka Tomek –  
Roksandić, MD
-  Ana Vidović
-  Jelena Lara Marinković







Dobitnice Nagrade Utjecajne  
Hrvatske Žene i Buduće Liderice  
2016. godine

Croatian Women of Influence  
Award and Future Leader Award  
Winners 2016

**2016**





Welcome Reception, Akvariat Karlovac







Dobitnice Nagrade Utjecajne  
Hrvatske Žene i Buduće Liderice  
2017. godine

Croatian Women of Influence  
Award and Future Leader Award  
Winners 2017

**o**  
**2017**





Hrvatska Kuća (Croatian House)



Energetski Centar Bračak







Dobitnice Nagrade Utjecajne  
Hrvatske Žene i Buduće Liderice  
2018. godine

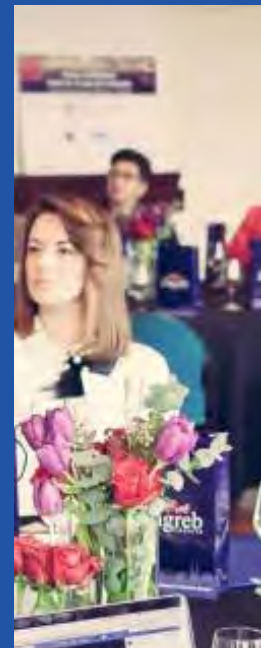
Croatian Women of Influence  
Award and Future Leader Award  
Winners 2018

**o**  
**2018**





Hotel Puntijar







Dobitnice Nagrade Utjecajne  
Hrvatske Žene i Buduće Liderice  
2019. godine

Croatian Women of Influence  
Award and Future Leader Award  
Winners 2019

**Ž**  
**2019**

# ZAHVALA VOLONTERIMA

## VOLUNTEER RECOGNITION

### OD SRCA HVALA...

Organizacija Međunarodne konferencije i svečane dodjele nagrada sa sudionicima iz gotovo cijeloga svijeta, nije lagan zadatak. Volonteri, Organizacijski odbor, svi u Hrvatskoj koji su odradili ogroman posao, zaslužuju našu zahvalnost za sav trud i brigu.

Posebno se zahvaljujemo našim studenticama koje su odvojile svoje vrijeme te iskustvom, znanjem i nevjerojatnim entuzijazmom pridonijele poticajnoj atmosferi i pomogle da se svaki gost naše Konferencije osjeća dobrodošlim.

Vi ste inspiracija ženama hrvatskoga podrijetla diljem svijeta.

# ZAHVALA SPONZORIMA

## THANK YOU TO OUR 2020 SPONSORS

### A VERY SPECIAL THANKS...

Putting together an international awards ceremony and conference with finalists and speakers from every corner of the globe is no easy task, and a great many women and men deserve our gratitude for their efforts.

We extend a very special thanks to our fluently bilingual student volunteers who gave their time – and their incredible enthusiasm – to help make these events an honored experience for our guest.

Thanks for being an inspiration to women of Croatian heritage everywhere.

### POKROVITELJI SPONSORS



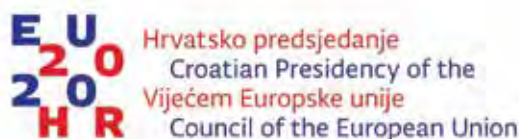
GOLD SPONSOR

LANCÔME  
PARIS

BRONZE SPONSORS



PRESENTING SPONSOR



Under the Patronage of the Croatian Presidency of the Council of the European Union  
Pod pokroviteljstvom hrvatskog predsjedanja Vijećem Europske unije





# LANCÔME

PARIS



Parfemska voda

## La vie est belle

*Život je lijep. Živi ga na svoj način.*





## *Iskreno cestitam svim pobjednicama nagrada Utjecajnih Hrvatskih žena i Buducih Liderica.*

Ponosna sam sto diljem svijeta, i u Hrvatskoj, imamo toliko pozrtvovnih hrvatskih zena, koje su svojim radom pridonijele promidzbi hrvatskog jezika, kulture, i podrijetla. Isto tako cestitam dobitnicama, koje su otvaranjem svojih poduzeca ili ureda, ili pak svojim uspjesnim radom i otkricima u raznim podrucjima zivota pridonijele boljitku svijeta. Hvala mojim izuzetnim sinovima na podrsci, ljubavi, i strpljenju.

*Ana Ganza, mag oec.*

### *Cestitamo nasoj dragoj majci,*

Ani Ganzi na dodjeljenoj nagradi Utjecajne hrvatske zene, koju ona iznad svega zasluzuje. No, da se dodjeljuje nagrada za Najbolje majke, mi bi joj i tu nagradu od srca dodjelili.

*Ponosni sinovi, Ivan-Zvonimir, Marko-Domagoj, i Petar-Kresimir.*

### *Ana,*

u krasnom si drustvu elitnih zena koje svojim radom i osobnoscu cine drustvo plemenitijim, i poboljsavaju svijet. Cestitam ti od srca, sto si oplemenila svijet oko sebe, a moj zivot ispunila radoscu.

*Branka Kocijancic, Nastavnica  
Predskolskog Odgoja*

## **U ime učitelja i profesora Hrvatskih škola u Ontariju upućujemo srdačnu čestitku gospođi Ani Ganzi povodom uručenja nagrade Utjecajne hrvatske žene.**

U svom dugogodišnjem predanom radu, gospođa Ganza inspirirala je mnoge generacije učenika hrvatskih programa u Kanadi ljubavlju prema materinjem jeziku. Kroz svoju poeziju i prozu isticala je univerzalne ljudske vrijednosti kao što su domoljublje, ljubav prema Bogu i čovjeku.

Njeno djelovanje u zajednici kanadskih Hrvata ostavilo je dubok trag. Profesorica Ana Ganza ostaje uzor nesebične posvećenosti domovinskim idealima za nove naraštaje iseljenika.

*Ana Bacic, M. Ed.*



Uistinu mi je bilo zadovoljstvo upoznati gospođu Anu Ganzu sredinom 80-ih godina kada se aktivirala u radu **Društva hrvatskih privrednika i intelektualaca** u Torontu, kojega sam bio Predsjednik, a Ana je postala Procelnicom za hrvatsku bastinu i kulturu. Od samog početka odmah je pokazala svoje organizacijske sposobnosti i aktivno se uključila u djelatnosti Društva koje je u to vrijeme bilo vodeća udruga hrvatske zajednice Toronta, i šire. Zaslugom Društva i njegovih članova organizirana su dva povijesna banketa, 1987. i 1989. godine na kojima je skupljen jedan (1) milijun dolara, što je bio preduvjet za otvaranje Katedre hrvatskog jezika i kulture na Waterloo University, 1989. god., u blizini Toronta. Početkom 90-ih godina Društvo je, između ostalog, bilo aktivno u izdavanju knjiga hrvatskih pjesnika, na engleskom jeziku. U organizaciji Društva organizirali smo gostovanja Hrvatskog narodnog Kazališta, kao i projekcije velikog broja filmova redatelja Jakova Sedlara. U svim ovim djelatnostima, „motorna snaga“ bila je upravo neumorna Ana Ganza. U isto vrijeme bila je aktivna i **Zaklada za hrvatske studije u Kanadi**, sa sjedištem u Torontu, koja se bavila osnivanjem i radom Katedre. I tu je Ana Ganza imala zapaženu ulogu i na nju se u svakoj inicijativi moglo uvijek računati. **Anin 30-to godišnji plemeniti doprinos učenju hrvatskog jezika kod mladih naraštaja u Kanadi je nemjerljiv.**

*Dr. Anton Kikas (Hon.), P. Eng., Producer, Croatica TV-Toronto*

*Uz veliki ponos, iskrene čestitke od obitelji  
Ljubic, Knjizek, Peovic, Nekic, Bastic, Zadlo i M. Gear.*

Izuzetno sam odusevljena što će moja prijateljica, Ana Ganza, primiti nagradu Utjecajne hrvatske zene. Po dolasku u Kanadu, Ana je prihvatila kanadsku kulturu i način života s ljubavlju i zahvalnošću, ali u njenom srcu gorjela je vatra za njenu domovinu. Postala je hrvatska aktivistkinja za promidžbu hrvatskog jezika i kulture. Pored toga, Ana je književnica, pjesnikinja, humanitarka koja je služila s Misionarkama ljubavi Majke Terezije, u Kalkuti, u Indiji, i izuzetan je primjer svojim sinovima i unucima. Iznad svega, Ana je vjerna i pozrtvovna prijateljica. Ukoliko obolite sigurno će se pojaviti na vratima s pilecom juhom.

*Helen Svedruzic, Diplomirana Medicinska Sestra*

Izuzetna je čast i veliko zadovoljstvo čestitati nominiranim, ovogodišnjim dobitnicama prestižne nagrade - Utjecajne Hrvatske Žene i Buduće Liderice, koja svojom nominacijom zauzima jedno od prvih deset mjesta, po rangu značajnosti nagrađivanih u Hrvatskoj. **Ta prestižna nagrada dodjeljuje se isključivo i samo u odnosu na postignute rezultate rada, djelovanja i utjecaja na učinkovite razvojne promjene u Hrvatskoj i drugim državama.** Svaka dobitnica toliko prestižne nagrade Utjecajne Hrvatske Žene i Buduće Liderice, nagradu trajno suodgovorno nosi, uz izrazitu zahvalnost i obvezu, na daljnji doprinos stvaranja i rada u svrsi unapređenja cjelokupnog razvoja u Hrvatskoj i zajednice Hrvatske diaspore. Velike čestitke!

**doc.prim.dr.sc.Spomenka Tomek-Roksandić**  
**Dobitnica nagrade Utjecanje Hrvatske Žene 2019**

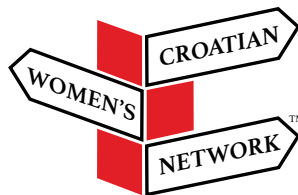


Hrvatska zajednica Berlina šalje sve čestitke dobitnici **Sonji Breljak** i također i svim nominiranim ženama i dobitnicama nagrade Utjecajne Hrvatske Žene i Buduće Liderice 2020. godine.

Ti si nam živa inspiracija i potvrda da dosljedan trud, upornost, rad i strast su put do uspjeha. Ponosimo se tvojim postignućem. Zasluzna si svakog priznanja – **Čestitamo!**

**U ime upravnog odbora,  
Karmen Meić, Predsjednica,  
Hrvatska Zajednica Berlin**





MREŽA HRVATSKIH ŽENA

# DONOR APPRECIATION

Zahvalni smo obitelji **BLANSHAY, KRANJČEK I VASILOVSKY** što su u čast gđe. **DRAGICE KRANJČEK**, gđi. **Ljiljani Vasilovsky**, koja je proslavila svoj 60. Rođendan, donirali **\$1,000 CAD**. Gospođa Kranjček je kao mlada samohrana majka u teškim okolnostima napustila Hrvatsku i izgradila život sebi i obitelji u Sjedinjenim Američkim Državama.

Obitelj je željela kroz **Croatian Women's Network™/Mrežu Hrvatskih Žena** drugim mladim ženama pružiti priliku i financijski ih poduprijeti.

Donirana sredstva su omogućila jednoj mladoj ženi da prvi put doputuje u Hrvatsku.

Hvala što ste nas se sjetili i hvala na pažnji.

**Croatian Women's Network™/Mreža Hrvatskih Žena**



We are grateful to families **Blanshay, Kranjček i Vasilovsky** for their **\$1,000 CAD** donation in honour of their grandmother, **Ms. Dragica Kranjček**. The donation was made as a gift for her daughter, **Ms. Ljiljana Vasilovsky** celebration of her 60th birthday. Ms. Kranjček left Croatia as a single mother in difficult circumstances and found her way to building a life for herself and her family in the United States.

The family wanted to provide a financial contribution that would create an opportunity for another young women through the **Croatian Women's Network™/Mreža Hrvatskih Žena**.

The donated funds helped to bring a young women to Croatia for the first time.

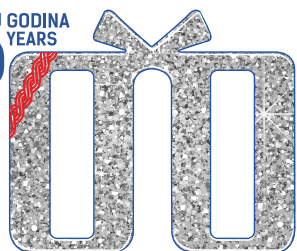
On behalf of the Network, our thanks to the families for their thoughtful donation. Thank you for thinking of us.

**Croatian Women's Network™/Mreža Hrvatskih Žena**



# 2016-2020

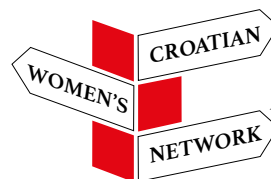
5  
GODINA  
YEARS



Dobitnice Nagrade Utjecajne Hrvatske Žene  
i Buduće Liderice 2016-2020. godine

Croatian Women of Influence Award and  
Future Leader Award Winners 2016 - 2020

@CWNLeaders // [croatianwomensnetwork.org](http://croatianwomensnetwork.org) // #CWN2020



MREŽA HRVATSKIH ŽENA